

Отдел образования администрации Токарёвского муниципального округа
Тамбовской области муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Токарёвский Дом детского творчества»

«РЕКОМЕНДОВАНА»

на заседании педагогического
совета МБОУ ДО «Токарёвский
ДДТ»

Протокол № 1 от 29.08.2025

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ ДО «Токарёвский
ДДТ» И.П. Мухина

Приказ 47/7 от 02.09.2025

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**
физкультурно-спортивная направленности
«Юный шахматист»

Возраст: 7-9 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Борисова Наталья Валентиновна.
методист

Токарёвка, 2025

Информационная карта

| | | |
|----|---|---|
| 1 | Учреждение | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Токарёвский Дом детского творчества» |
| 2 | Полное название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» |
| 3 | Ф.И.О., должность автора | Борисова Н.В. – методист |
| 4 | Нормативная база | <p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждено распоряжением Правительством РФ от 31.03.2022 г. № 678)</p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.);</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;</p> <p>Устав «МБОУ ДО «Токарёвский ДДТ»;</p> |
| 5 | <i>Область применения</i> | Дополнительное образование |
| 6 | <i>Направленность</i> | Физкультурно-спортивная |
| 7 | <i>Уровень программы</i> | стартовый |
| 8 | <i>Вид программы</i> | Общеразвивающая |
| 9 | <i>Возраст обучающихся</i> | 7-9 лет |
| 10 | <i>Продолжительность обучения</i> | 1 год |
| 11 | <i>5. Рецензенты и авторы отзывов:</i> | Борисова Н.В. - методист МБОУ ДО «Токарёвский ДДТ» |

Блок № 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка.

Новизна данной программы направлена на развитие интеллекта личности ребенка школьного возраста. Обучение детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения. Поскольку в школьном возрасте ведущей деятельностью, создающей наиболее благоприятные условия для психологического и личностного развития ребенка, является игра, программа предусматривает использование в процессе обучения развивающих игр. Однако игровые приемы являются в данном случае не самоцелью, а служат лишь инструментом для формирования на занятиях ситуации коллективной познавательной деятельности, позволяют создать обстановку непринужденности, когда желание научиться чему бы то ни было возникает у ребенка естественно, как бы, само собой. Программа построена таким образом, чтобы это желание постепенно переросло в устойчивый интерес.

Педагогическая целесообразность. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию логического мышления, суждений, умозаключений, учит ребёнка запоминать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности; вырабатывает умение вести точные и глубокие расчёты, требующие предприимчивости, дальновидности, смелости, настойчивости и изобретательности, фантазии, а также формируют волю. Благодаря этой игре дети учатся быть терпеливыми, усидчивыми, настойчивыми в достижении поставленной цели, вырабатывают в себе работоспособность, умение решать логические задачи в условиях дефицита времени, тренируют память, учатся самодисциплине.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что предлагается большое использование обучающих игр и разнообразных заданий. Проведение таких игр дает ребенку возможность использовать, закреплять и уточнять полученные на занятиях представления. Этот метод изучения шахмат позволяет детям быстро запомнить шахматные правила и в дальнейшем уверенно их применять.

Адресатом данной программы выступают мальчики и девочки 7-9 лет.

В группу принимаются по желанию все дети, подходящие по возрасту, результаты обязательной входной диагностики не влияют на зачисление в коллектив. Наполняемость учебной группы 10-15 человек.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, составляет 144 часов.

1 год обучения-144 часа.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа с перерывом между занятиями 10 минут.

Календарный учебный график.

Начало занятий группы 1 года обучения с 1 сентября, окончание занятий 31 мая.

Продолжительность каникул с 1 июня – 31 августа

Форма обучения по данной программе очная.

Формы организации деятельности учащихся:

групповые занятия;

работа по подгруппам;

индивидуальные занятия (с наиболее одаренными детьми, солистами, а также занятия с целью ликвидации отставания в освоении программы, дети с ОВЗ (если нет противопоказаний по здоровью);

Особенности организации образовательного процесса.

Как правило, в коллектив приходят дети с разным уровнем подготовки. Темп освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный шахматист» различный.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование психически и физически здоровой, нравственной личности, обладающей логическим мышлением, умеющей осуществлять ценностный выбор, способной к самосовершенствованию и спортивному росту.

Задачи первого года обучения.

Обучающие:

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- ознакомить учащихся с теоретическими знаниями по шахматной игре;
- ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения;
- обучить знаниям об элементах стратегии;
- обучить одной защите чёрными;
- научить правильно разыгрывать дебют;
- научить составлять план на несколько ходов по трем пунктам;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное решение

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- развивать навыки запоминания;
- развивать представление об окружающем мире;
- развить самостоятельность;
- развитие логического мышления;
- развитие активности;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей воспитанников.

Воспитывающие:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки;
- формирование здорового образа жизни;
- воспитание чувства взаимопомощи;
- воспитание дисциплинированности у учащихся;
- формирование культуры общения и поведения в коллективе.

**1.3. Содержание программы
Учебный план 1 года обучения**

| № | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | |
|------|--|------------------|-----------|-----------|-------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | Форма аттестации/контроля |
| | ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. ВВЕДЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ | 2 | 1 | 1 | Вводная аттестация, опрос |
| 1 | ПРАВИЛА ИГРЫ | 36 | 15 | 21 | |
| 1.1. | Шахматная доска и шахматные фигуры. | 2 | 1 | 1 | Опрос, педагогическое |
| 1.2. | Благородные пешки черно-белой доски. | 2 | 1 | 1 | Опрос, педагогическое наблюдение |
| 1.3. | Ладья - прямолинейная, бесхитростная | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |
| 1.4. | Слон. | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |
| 1.5. | Конь. | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |
| 1.6. | «Могучая фигура» Ферзь. | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |
| 1.7. | Король - самая важная, главная фигура. | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |
| 1.8 | Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур. | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |
| 1.9. | Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |

| | | | | | |
|----------|--|-----------|-----------|-----------|----------------------------------|
| 1.10 | Мат - цель игры. | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |
| 1.11 | Ничья. | 2 | 1 | 1 | Опрос, учебная игра |
| 1.12 | Рокировка. | 2 | 1 | 1 | Тестирование, учебная |
| 1.13 | Три метода предвидения. Знание, расчет, оценка позиции. | 4 | 1 | 3 | Опрос, учебная игра |
| 1.14 | Взаимодействия фигур. | 4 | 1 | 3 | Опрос, учебная игра |
| 1.15 | Атака позиции короля. | 4 | 1 | 3 | Опрос, учебная игра |
| 2 | ДЕБЮТ | 12 | 3 | 9 | |
| 2.1. | Начало шахматной партии - дебют. | 4 | 1 | 3 | Упражнения, разыгрывание партии |
| 2.2. | Правила и законы дебюта. | 4 | 1 | 3 | Упражнения, разыгрывание партии |
| 2.3. | Ловушки в дебюте. | 4 | 1 | 3 | Упражнения, разыгрывание партии |
| 3 | МИТТЕЛЬШПИЛЬ | 31 | 10 | 21 | |
| 3.1. | Нападение и защита. Двойной удар. | 4 | 2 | 2 | Опрос, разыгрывание партии |
| 3.2. | Связка. | 4 | 2 | 2 | Опрос, работа по карточкам |
| 3.3. | Открытое нападение. | 2 | 1 | 1 | Тестирование, учебная |
| 3.4 | Хорошие плохие фигуры. Взаимодействие фигур. | 5 | 1 | 4 | Упражнения, разыгрывание партии |
| 3.5 | Обязанность шахматиста влиять на будущее и предвидеть его. | 4 | 1 | 3 | Опрос, работа по карточкам |
| 3.6 | План в шахматной партии | 4 | 1 | 3 | Упражнения, решение задач |
| 3.7 | Теоретическая ничья | 4 | 1 | 3 | Опрос, учебная игра |
| 3.8 | Связывание и привязывание | 4 | 1 | 3 | Опрос, педагогическое наблюдение |
| 4 | ЭНДШПИЛЬ | 39 | 10 | 29 | |
| 4.1. | Мат двумя ладьями. | 4 | 1 | 3 | Упражнения, решение задач |
| 4.2. | Мат ладьёй и ферзём | 4 | 1 | 3 | Упражнения, решение задач |
| 4.3. | Мат ладьёй и королём. | 4 | 1 | 3 | Упражнения, решение задач |
| 4.4. | Мат ферзём и королём. | 3 | 1 | 2 | Упражнения, решение задач |
| 4.5 | Правило квадрата. | 4 | 1 | 3 | Упражнения, решение задач |
| 4.6. | Король и пешка против короля. | 4 | 1 | 3 | Упражнения, решение задач |
| 4.7. | Тяжелые и легкие фигуры. | 6 | 2 | 4 | Опрос, учебная игра |
| 4.8. | Ферзевые окончания | 4 | 1 | 3 | Опрос, работа по карточкам |
| 4.9. | Тактические удары и комбинации. | 6 | 1 | 5 | Опрос, учебная игра |

| | | | | | |
|----------|---------------------------|------------|-----------|------------|---|
| 5 | ПРАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. | 22 | - | 22 | |
| 5.1 | Решение задач | 10 | - | 10 | Самостоятельная работа, работа по |
| 5.2. | Разыгрывание партий | 12 | - | 12 | Турнир |
| | ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ | 2 | 1 | 1 | Результат участия в турнире, решение практических задач |
| | ИТОГО: | 144 | 40 | 104 | |

Содержание учебного плана

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Тема: «Введение в образовательную программу»

Теория. Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Чатуранга. Шатрандж. Шахматы в Европе, Азии, России. Современный облик шахмат. Турниры и матчи за шахматную корону. Шахматные разряды и звания. Инструктаж по технике безопасности на занятиях в объединении «Юный шахматист».

Практика. Начальная диагностика – тестирование, беседа.

РАЗДЕЛ 1. ПРАВИЛА ИГРЫ

1.1. Тема «Шахматная доска и шахматная нотация»

Теория. Знакомство с основными понятиями: поля, вертикали, горизонтали, диагонали. Латинские буквы. Обозначение полей. Центр и фланги. «Тронул - ходи!». Белая и чёрная армия. Названия и расстановка фигур. Правило «Ферзь любит свой цвет».

Практика. Дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Кто быстрее», Игра «Почтальон». Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая». Разучивание стихов про шахматы.

1.2. Тема «Благородные пешки чёрно-белой доски»

Теория. «Маленькая, да удаленькая. Всю доску прошла - фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе).

Практика. Дидактические игры и задания: «В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

1.3 Тема «Ладья - прямолинейная бесхитростная»

Теория. Ход ладьёй. Взятие ладьёй. Где сильнее: на краю, в центре, в углу?

Практика. Дидактические игры и задания: «Один против пешек», «Лабиринт», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь». Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».

1.4. Тема «Слон»

Теория. Ход, Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу?

Практика. Дидактические игры и задания: "Игра на уничтожение", "Один в поле воин", "Сними часовых", "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Кратчайший путь", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".

1.5. Тема «Конь»

Теория. «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол.

Практика. Дидактические игры и задания: "Игра на уничтожение", "Сними часовых", "Один в поле воин", "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля" Составление презентации по пройденному материалу

1.6. Тема ««Могучая фигура» ферзь»

Теория. Ферзь против ладьи, слона, коня.

Практика. Дидактические игры и задания: "Игра на уничтожение", "Сними часовых", "Один в поле воин", "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля".

1.7. Тема «Король - самая важная, главная фигура»

Теория. Ход короля. И король в поле воин (взятие).

Практика. Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

1.8. Тема «Сравнительная характеристика и относительная ценность Фигур»

Теория. Ценность фигур (в пешках). Сравнительная сила фигур (сильные и слабые стороны).

Практика. Дидактические игры и задания: «Кто сильнее», «Обе армии равны». Оформление фотоальбома «Шахматная сказка»

1.9. Тема «Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха»

Теория. Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

Практика. Дидактические игры и задания: "Шах или не шах". "Дай шах". "Пять шахов". "Защита от шаха". "Первый шах". Разгадывание ребусов.

1.10. Тема «Мат-цель игры»

Теория. Что такое мат. Понятие о мате. Мат ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

Практика. Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король». Составление ребусов или кроссворда

1.11. Тема «Ничья»

Теория. Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от маты. Примеры на пат.

Практика. Дидактическое задание: "Пат или не пат".

1.12. Тема «Рокировка»

Теория. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика. Дидактическое задание: "Рокировка". Шахматная викторина

1.13 Тема «Три метода предвидения. Знание, расчет, оценка позиции»

Теория. Рассказ о знание позиции, расчете и правилах оценки позиции. Показ примеров методов предвидения. Запись в тетрадь понятия каждого метода и учебных примеров.

Практика. Отработка каждого метода за шахматной доской.

1.14. Тема «Взаимодействия фигур»

Теория. Рассказ о взаимодействии фигур в различных стадиях партии. Показ примеров взаимодействия фигур.

Практика. Отработка каждого метода за шахматной доской. Отработка техники взаимодействия фигур.

1.15. Тема «Атака позиции короля»

Теория. Рассказ об атаке на короля в различных стадиях партии. Показ примеров атаки на короля, запись в тетрадь учебных примеров атаки на короля в различных стадиях партии.

Практика. Отработка каждого метода за шахматной доской. Отработка техники атаки.

РАЗДЕЛ 2. ДЕБЮТ

2.1. Тема «Начало шахматной партии - дебют»

Теория. Три стадии шахматной партии - дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Особенности каждой стадии.

Практика. Игра всеми фигурами из начального положения. Просмотр презентации по истории шахмат

2.2. Тема «Правила и законы дебюта»

Теория. Три закона дебюта: наискорейшая мобилизация сил, борьба за центр, пешечная структура.

Практика. Разбор ошибок, сделанных в дебюте, на примере учебных партий. Примеры разыгрывания дебюта.

2.3. Тема «Ловушка в дебюте»

Теория. Знакомство с различными дебютными ловушками и способами

защиты от них. Как не попасть в дебютную ловушку.

Практика. Разыгрывание дебютных вариантов, в которых есть ловушки. Просмотр презентации по чемпионам игр в шахматах и разгадывания ребуса.

РАЗДЕЛ 3. МИТТЕЛЬШПИЛЬ

3.1. Тема «Нападение и защита. Двойной удар»

Теория. Понятие миттельшиля, борьба за центр и открытие линии

Практика. Разыгрывание разных вариантов миттельшиля. Чтение сказки «увлекательные приключения шахматной доски»

3.2. Тема «Связка»

Теория. Создание у противника слабости

Практика. Разыгрывание миттельшиля, разбор ошибок в миттельшили. Просмотр диафильма «Приключение в шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат»

3.3. Тема «Открытое нападение»

Теория. Понятие открытого нападения, атака на короля.

Практика. Игра всеми фигурами из начального положения

3.4. Тема «Хорошие плохие фигуры. Взаимодействие фигур»

Теория. Хорошие плохие фигуры-Ладья, Слон, Конь, Ферзь, Два слона, Король. Взаимодействие фигур.

Практика. Устные упражнения по диаграммам из интернета. Ответы на устные вопросы. Партийные игры.

3.5. Тема «Обязанность шахматиста влиять на будущее и предвидеть его»

Теория. Три метода предвидения. Обязанность шахматиста предвидеть будущее и влиять на него. Знание, расчет, оценка позиции.

Практика. Ответы на устные вопросы. Практические партии с наблюдением и комментариями педагога. Отработка полученных знаний на партии.

3.6. Тема «План в шахматной партии»

Теория. Что такое план? Как влияет план на итог шахматной партии. Как составить план шахматной партии. Преимущество плана.

Практика. Отработка техники реализации на шахматной доске. Разработка плана. Отработка полученных знаний на шахматной доске.

3.7. Тема «Теоретическая ничья»

Теория. Размен всех пешек. Блокада чужих пешек. Жертва фигуры за пешку. Одиночество двух коней. «Не тот» слон.

Практика. Ответы на устные вопросы. Практические партии с наблюдением и комментариями педагога. Отработка полученных знаний на партии.

3.8. Тема «Связывание и привязывание»

Теория. Слон связывает коня и привязывает ладью. Связка по главной диагонали.

Практика. Ответы на устные вопросы. Практические партии с наблюдением и комментариями педагога. Отработка полученных знаний на партии.

РАЗДЕЛ 4. ЭНДШПИЛЬ

4.1. Тема «Мат двумя ладьями (линейный)»

Теория. Техника матования одинокого короля двумя ладьями.

Практика. Упражнения на постановку мата двумя ладьями. Диафильм «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат»

4.2. Тема «Мат ладьёй и ферзём»

Теория. Техника матования одинокого короля ладьёй и ферзём.

Практика. Упражнения на постановку мата ладьёй и ферзём. Чтение отрывка из сказки «Лена, Оля и Баба Яга» (3-14 страница)

4.3. Тема «Мат ладьей и королем»

Теория. Техника матования одинокого короля ладьёй и королём.

Практика. Упражнения на постановку мата ладьёй и королём.

4.4. Тема «Мат ферзём и королём»

Теория. Техника матования одинокого короля ферзём и королём.

Практика. Упражнения на постановку мата ферзём и королём.

4.5. Тема «Правило квадрата»

Теория. Правило квадрата - проскочит пешка в ферзи или нет?

Практика. Дидактическое задание: "Правило квадрата". Чтение сказки И.Г. Сухина «Приключение в шахматной стране»

4.6. Тема «Король и пешка против короля»

Теория. Способы проведения пешки в ферзи при поддержке короля, если вам противостоит только король соперника.

Практика. Разыгрывание позиций «Король и пешка против короля».

4.7. Тема «Тяжелые и легкие фигуры»

Теория. Взаимодействие ладьи и короля. Четырехладейный эндшпиль, черный ферзь и белая конница. Бороться упорно и настойчиво.

Практика. Отработка полученных знаний на партии. Решение этюдов.

4.8. Тема «Ферзевые окончания»

Теория. Ферзевые окончания.

Практика. Ответы на устные вопросы. Практические партии с

наблюдением и комментариями педагога. Отработка полученных знаний на партии. Решение этюдов.

4.9. Тема «Тактические удары и комбинации»

Теория. Показ различных тактических ударов и комбинаций среднего уровня с большим количеством фигур и пешек.

Практика. Отработка полученных знаний за шахматной доской. Решение тактических комбинаций и ударов средней сложности.

РАЗДЕЛ 5. ПРАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

5.1. Тема «Решение задач»

Практика: Решение шахматных задач и шахматные нотации.

5.2. Тема «Разыгрывание партий»

Практика. Разыгрывание партий. Турнир внутри объединения.

ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ.

Теория. Повторение пройденного материала.

Практика. Итоговая игра.

1.4. Планируемый результат

По окончанию первого года обучения учащиеся:

- будут знать правила игры в шахматы, основные шахматные термины, выдающих шахматистов, краткую историю игры в шахматы;
- будут иметь представление как расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение, как ходят шахматные фигуры;
- будут различать и называть шахматные фигуры;
- будет воспитана терпеливость, воля, усидчивость;
- будут сформированы интеллектуальные способности (память, наблюдательность, внимание).

Знать:

- как составлять планы шахматной партии;
- тяжелые и легкие фигуры;
- как закончить партию ферзем;
- что такое миттельшпиль и эндшпиль.

Уметь:

- разыгрывать партию с противником;
- доводить партию до логического окончания;
- ставить матом;

По итогам обучения у учащихся сформируются **учебные универсальные действия:** личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные УУД:

сформированы умения:

- оценивать собственную учебную деятельность и свои достижения;
- проявлять самостоятельность, инициативу;

уважение к культуре и истории своего народа, родной страны.

Регулятивные УУД:

сформированы умения:

целеполагания, способность ставить перед собой новые учебные задачи и осуществлять их реализацию;

контролировать и оценивать свои действия по результатам работы;

желание принимать участие в соревнованиях, турнирах.

Познавательные УУД:

умение поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, уметь работать с информацией, анализировать и структурировать полученные знания;

Коммуникативные УУД:

сформированы умения:

сотрудничества с педагогом и сверстниками;

групповой деятельности.

Блок №2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

2.1. Календарный учебный график

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист»

Год обучения:1

Группа 1 (Приложение 2)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое и информационное обеспечение: для реализации программы используется обычная классная комната, кабинет (с числом сидячих мест 15), шахматные доски и шахматные фигуры, учебные канцелярские принадлежности, маркеры (фломастеры) и листы бумаги для организации игровой деятельности, электронные носители для фиксации работ, выполненных на компьютере, выход в интернет для составления, просмотра презентаций, фильмов по теме.

2.3. Формы аттестации

Исходя из поставленных цели и задач, прогнозируемых результатов обучения, разработаны следующие **формы отслеживания результативности** данной образовательной программы:

- педагогические наблюдения;
- использование методов специальной диагностики, тестирования;
- беседы с детьми и их родителями;
- открытые занятия;

Формы контроля и подведения итогов реализации программы.

Оценка качества реализации программы включает в себя вводный, и итоговый контроль учащихся.

Вводный контроль: определение исходного уровня знаний и умений

учащихся.

Входной контроль осуществляется в начале первого года обучения.

Итоговый контроль: осуществляется в конце курса освоения программы и направлен на определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических ЗУН, сформированности личностных качеств.

Кроме того, учебно-тематический план каждого года обучения содержит в себе вводное и итоговое занятие. Вводное занятие включает в себя начальную диагностику и введение в программу, итоговое занятие —итоговую диагностику.

По уровню освоения программного материала результаты достижений условно подразделяются на высокий, средний и низкий (см. диагностические карты №1 – Приложение №3)

Уровень усвоения программы оценивается как высокий, если обучаемые полностью овладели теоретическими знаниями, правильно их используют на практике (сумма баллов по каждой диагностической карте более 50).

Уровень усвоения программы оценивается как средний, если обучаемые овладели не всей полнотой теоретических знаний и практических умений (сумма баллов по каждой диагностической карте от 35 до 50).

Уровень усвоения программы оценивается как низкий, если учащиеся овладели лишь частью теоретических знаний и практических навыков (сумма баллов по каждой диагностической карте ниже 35).

Для каждого учащегося важно продемонстрировать свои творческие достижения, получить одобрение и справедливую оценку своих стараний от педагога, родителей и сверстников.

2.4 Оценочные материалы

В конце каждого учебного года проводится промежуточная аттестация учащихся, а по завершении курса обучения по программе, проходит итоговая аттестация с использованием диагностических методик:

- *личностные*:

- опросник Казанцевой Г.Н.;
- тест-опросник А.В. Зверькова и Е.В. Эйдмана «Исследование волевой саморегуляции»;
- самодиагностика терпимости по методике Е.П. Ильина и Е.К., Е.К. Фешенко;

- методика оценки уровня конфликтности (В.И. Рогов);
- диагностика интересов и творческого потенциала. (Приложение №4)

- *Познавательные*

- тестовые задания «Юный шахматист» 1 года обучения (Приложение №5)

2.5. Методический материал **1 год обучения**

| № п/п | Название раздела, темы | Материально-техническое оснащение, диагностико-методический | Форма, методы, приемы обучения | Формы подведения итогов |
|----------|------------------------|---|--------------------------------|-------------------------|
| | | | | |

| | | материал | | |
|------------------------------|--|---|---|----------------------------------|
| | Вводное занятие. Введение образовательную программу. | Журнал инструктажа, анкета | Словесный, практическая, групповая | Вводная аттестация, опрос |
| Раздел1. Правила игры | | | | |
| 1.1. | Шахматная доска и шахматные фигуры. | Шахматная доска и шахматные фигуры. Компьютер с выходом в интернет | Беседа, метод демонстрации, групповая | Опрос, педагогическое наблюдение |
| 1.2. | Благородные пешки черно-белой доски. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Беседа, групповая, практический. | Опрос, педагогическое наблюдение |
| 1.3. | Ладья - прямолинейная, бесхитростная | Шахматная доска, шахматные фигуры | Групповая, практическая, словесная | Опрос, учебная игра |
| 1.4. | Слон. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Групповая, практическая, словесная | Опрос, учебная игра |
| 1.5. | Конь. | Шахматная доска, шахматные фигуры, компьютер, выход в интернет. | Наглядный, групповая, словесная, наглядная | Опрос, учебная игра |
| 1.6. | «Могучая фигура» Ферзь. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Наглядный, групповая, словесная, наглядный | Опрос, учебная игра |
| 1.7. | Король - самая важная, главная фигура. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Словесный, практический, групповая | Опрос, учебная игра |
| 1.8 | Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур. | Шахматная доска, шахматные фигуры, цветные карандаши, чистый альбомный лист | Групповая, практическая, наглядный, словесный | Опрос, учебная игра |
| 1.9. | Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. | Шахматная доска, шахматные фигуры, компьютер | Словесный, практический, групповой | Опрос, учебная игра |
| 1.10 | Мат - цель игры. | Шахматная доска, шахматные фигуры, карандаши цветные, альбомный лист | Групповая, практическая, наглядная, словесная | Опрос, учебная игра |

| | | | | |
|-------------|---|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| 1.11 | Ничья. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Словесный, наглядный, групповая | Опрос, учебная игра |
| 1.12 | Рокировка. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Наглядный, групповая, словесный | Тестирование, учебная игра |
| 1.13 | Три метода предвидения. Знание, расчет, оценка позиции. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Наглядный, групповая, словесный | Опрос, учебная игра |
| 1.14 | Взаимодействия фигур. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Наглядный, групповая, словесный | Опрос, учебная игра |
| 1.15 | Атака позиции короля. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Наглядный, групповая, словесный | Опрос, учебная игра |

Раздел 2. Дебют

| | | | | |
|-------------|---------------------------------|--|------------------------------------|---------------------------------|
| 2.1. | Начало шахматной партии – дебют | Шахматная доска, шахматные фигуры, компьютер | Наглядный, групповая, словесный | Упражнения, разыгрывание партии |
| 2.2. | Правила и законы дебюта | Шахматная доска, шахматные фигуры | Словесный, наглядный, групповая | Упражнения, разыгрывание партии |
| 2.3. | Ловушка в дебюте | Шахматная доска, шахматные фигуры, компьютер | Словесный, практический, групповой | Упражнения, разыгрывание партии |

Раздел 3. Миттельшпиль

| | | | | |
|------|--|--|----------------------------------|---------------------------------|
| 3.1. | Нападение и защита. Двойной удар | Шахматная доска, шахматные фигуры, чтение сказки про шахматы | Наглядный, групповая, словесный | Опрос, разыгрывание партии |
| 3.2. | Связка | Шахматная доска, шахматные фигуры, диафильм, компьютер | Наглядный, групповая, словесный | Опрос, работа по карточкам |
| 3.3. | Открытое нападение | Шахматная доска, шахматные фигуры | Наглядный, групповая, словесный | Тестирование, учебная игра |
| 3.4 | Хорошие плохие фигуры. Взаимодействие фигур. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Беседа, групповая, практический. | Упражнения, разыгрывание партии |
| 3.5 | Обязанность шахматиста влиять на будущее и | Шахматная доска, шахматные фигуры | Групповая, практическая, | Опрос, работа по карточкам |

| | | | | |
|-----|---------------------------|---|--|----------------------------------|
| | предвидеть его. | | словесная | |
| 3.6 | План в шахматной партии | Шахматная доска, шахматные фигуры | Групповая, практическая, словесная | Упражнения, решение задач |
| 3.7 | Теоретическая ничья | Шахматная доска, шахматные фигуры, компьютер, выход в интернет. | Наглядный, групповая, словесная, наглядная | Опрос, учебная игра |
| 3.8 | Связывание и привязывание | Шахматная доска, шахматные фигуры | Наглядный, групповая, словесная, наглядный | Опрос, педагогическое наблюдение |

Раздел 4.Эндшпиль

| | | | | |
|------|-------------------------------|---|---|----------------------------|
| 4.1. | Мат двумя ладьями. | Шахматная доска, шахматные фигуры, диафильм, компьютер | Словесный, групповая, практическая | Упражнения, решение задач |
| 4.2. | Мат ладьёй и ферзём | Шахматная доска, шахматные фигуры, чтение сказки Сухина | Групповая, практическая, наглядная, словесная | Упражнения, решение задач |
| 4.3. | Мат ладьёй и королём. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Групповая, практическая, наглядная, словесная | Упражнения, решение задач |
| 4.4. | Мат ферзём и королём. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Групповая, практическая, наглядная, словесная | Упражнения, решение задач |
| 4.5 | Правило квадрата. | Шахматная доска, шахматные фигуры, чтение сказки | Словесный, практический, групповая | Упражнения, решение задач |
| 4.6. | Король и пешка против короля. | Шахматная доска, шахматные фигуры | Словесный, практический, групповая | Упражнения, решение задач |
| 4.7. | Тяжелые и легкие фигуры. | Шахматная доска, шахматные фигуры, цветные карандаши, чистый альбомный лист | Групповая, практическая, наглядный, словесный | Опрос, учебная игра |
| 4.8. | Ферзевые окончания | Шахматная доска, шахматные фигуры, компьютер | Словесный, практический, групповой | Опрос, работа по карточкам |

| | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------|--|---|---|
| 4.9. | Тактические удары и комбинации. | Шахматная доска, шахматные фигуры, диафильм, компьютер | Словесный, групповая, практическая | Опрос, учебная игра |
| Раздел 5. Практические игры | | | | |
| 5.1. | Решение задач | Шахматная доска, шахматные фигуры, карандаши, листочки | Индивидуальная, практическая, словесная | Самостоятельная работа, работа по карточкам |
| 5.2. | Разыгрывание партий | Шахматная доска, шахматные фигуры | Групповая, практическая | Турнир |
| | Итоговое занятие | Листочек, ручки или карандаши, Шахматная доска, шахматные фигуры | Словесный, практический, групповая | Результат участия в турнире, решение практических задач |

2.6. Воспитательный компонент программы

Воспитательная работа в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный шахматист» направлена на:

- бережное отношение к окружающей среды, стремиться к развитию личностных качеств;
- развитие самодисциплины;
- воспитание волевых качеств, самосовершенствования и самооценки;
- формирование здорового образа жизни;
- воспитание чувства взаимопомощи.
- формирование культуры общения и поведения в коллективе.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях Токарёвского округа, учреждения, объединения: различные акции, выставках, мастер- классах, беседах и круглых столах.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе данного объединения.

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Название мероприятия, события | Форма проведения | Сроки проведения |
|-------|----------------------------------|----------------------|------------------|
| 1 | Выборы актива объединения | Собрание | сентябрь |
| 2 | Мероприятие, приуроченное ко дню | Изготовление поделок | октябрь |

| | | | |
|---|---|--------------|---------|
| | пожилых людей. «Я поздравляю своих бабушек и дедушек» | | |
| 3 | Новогодний калейдоскоп | мероприятие | декабрь |
| 4 | день защитников отечества | Круглый стол | февраль |
| 5 | Международный женский день | Круглый стол | март |
| 6 | День победы | беседа | май |

2.7. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. –Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
2. Гик Е.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
3. Мульдияров В.И. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.:»Феникс», 2009.
4. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. – Донецк: 2004.
5. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997,2000.
6. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. Обнинск, 1998.
7. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя. Обнинск, 1999.
8. Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».
9. Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-Празрядов. Москва, 2007.

Список литературы для учащихся.

1. Авербах Ю.Л., Бейлин М.А. Путешествие в шахматное королевство. – М., 2000.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
3. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. – Николаев: Мысль, 1991.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.
5. Давыдюк С.И. Начинающим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. – Минск: Полымя, 1994 .
6. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. М., 1991.
7. Конотоп В.А., Конотоп С.В., Тесты по тактике для начинающих шахматистов. – Краснодар: Кубанькино, 2005.
8. Мацукеевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.

9. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.
10. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. М., 2001.
11. Суэтин И. Как играть дебют. М., 1981.
12. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Издательство: [Феникс](#) (2004 г.) 320 стр.
13. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. Издательства: [ACT](#), [Астрель](#) (2008 г.) 287 стр.
14. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр

Приложение №1

Календарный учебный график 1 года обучения

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Количество часов | Тема занятий | Место проведения | Форма контроля |
|----------|-------|-------|--------------------------------|--------------------------|---------------------|---|--------------------------|---------------------------|
| 1. | | | Во второй половине дня | Инструктаж, тестирование | 2 | Вводное занятие. Введение в образовательную программу. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Вводная аттестация, опрос |

Раздел1. Правила игры

| | | | | | | | | |
|----|--|--|------------------------|--|---|---------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| 2. | | | Во второй половине дня | Чтение, разучивание стихов | 2 | Шахматная доска и шахматные фигуры | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, педагогическое наблюдение |
| 3. | | | Во второй половине дня | Инсценировка и игра-драматизации по мотивам прочитан, сказок про шахматы | 2 | Благородные пешки черно-белой доски | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, педагогическое наблюдение |
| 4. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Ладья – прямолинейная, бесхитростная | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 5. | | | Во второй половине дня | Беседа, чтение | 2 | Слон | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 6. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Конь | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 7. | | | Во второй половине дня | Беседа | 2 | «Могучая фигура» Ферзь | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 8. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Король – самая важная, главная фигура | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |

| | | | | | | | |
|-----|--|------------------------|--|---|---|--------------------------|----------------------------|
| 9. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 10. | | Во второй половине дня | Беседа, чтение | 2 | Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 11. | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Мат – цель игры | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 12. | | Во второй половине дня | Беседа | 2 | Ничья | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 13. | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Рокировка | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Тестирование, учебная игра |
| 14. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ, отработка позиций | 2 | Три метода предвидения. Знание, расчет, оценка позиции. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 15. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ, отработка позиций | 2 | Три метода предвидения. Знание, расчет, оценка позиции. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 16. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ, отработка позиций | 2 | Взаимодействие фигур | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 17. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ, отработка позиций | 2 | Взаимодействие фигур | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 18. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ, отработка позиций | 2 | Атака позиции короля | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 19. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ, отработка позиций | 2 | Атака позиции короля | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |

| Раздел 2. Дебют | | | | | | | | |
|-----------------------|--|--|------------------------|--|---|----------------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| 20. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Начало шахматной партии – дебют | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, разыгрывание партий |
| 21. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Начало шахматной партии – дебют | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, разыгрывание партий |
| 22. | | | Во второй половине дня | Беседа, чтение | 2 | Правила и законы дебюта | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, разыгрывание партий |
| 23. | | | Во второй половине дня | Беседа, чтение | 2 | Правила и законы дебюта | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, разыгрывание партий |
| 24. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Ловушка в дебюте | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, разыгрывание партий |
| 25. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Ловушка в дебюте | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, разыгрывание партий |
| Раздел 3. Миттельшиль | | | | | | | | |
| 26. | | | Во второй половине дня | Беседа | 2 | Нападение и защита. Двойной удар | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, разыгрывание партий |
| 27. | | | Во второй половине дня | Беседа | 2 | Нападение и защита. Двойной удар | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, разыгрывание партий |
| 28. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Связка | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, работа по карточкам |
| 29. | | | Во второй половине дня | Составление презентации | 2 | Связка | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, работа по |

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|------------------------|--|---|---|--------------------------|---------------------------------|
| | | | | ции про шахматные фигуры | | | | карточка м |
| 30. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Открытое нападение | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Тестирование, учебная игра |
| 31. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Хорошие плохие фигуры. Взаимодействие фигур. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, разыгрывание партий |
| 32. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Хорошие плохие фигуры. Взаимодействие фигур. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, разыгрывание партий |
| 33. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Обязанность шахматиста влиять на будущее и предвидеть его | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, работа по карточкам |
| 34. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Обязанность шахматиста влиять на будущее и предвидеть его | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, работа по карточкам |
| 35. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | План в шахматной партии | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 36. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | План в шахматной партии | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 37. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Теоретическая ничья | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 38. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Теоретическая ничья | МБОУ Токарёвская | Опрос, учебная |

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|------------------------|--|---|---------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| | | | | | | | я СОШ № 2 | игра |
| 39. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Связывание и привязывание | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, педагогическое наблюдение |
| 40. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Связывание и привязывание | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | |

Раздел 4. Эндшпиль

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|------------------------|--|---|----------------------|--------------------------|---------------------------|
| 41. | | | Во второй половине дня | Беседа, чтение | 2 | Мат ладьями двумя | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 42. | | | Во второй половине дня | Беседа, чтение | 2 | Мат ладьями двумя | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 43. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Мат ладьей и ферзем | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 44. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Мат ладьей и ферзем | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 45. | | | Во второй половине дня | Беседа | 2 | Мат ладьей и королем | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 46. | | | Во второй половине дня | Беседа | 2 | Мат ладьей и королем | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 47. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Мат ферзем и королем | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 48. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Мат ферзем и королем | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |

| | | | | | | | |
|-----|--|------------------------|--|---|---------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| 49. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Правило квадрата | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 50. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Правило квадрата | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 51. | | Во второй половине дня | Беседа, чтение | 2 | Король и пешка против короля | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 52. | | Во второй половине дня | Беседа, чтение | 2 | Король и пешка против короля | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Упражнения, решение задач |
| 53. | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Тяжелые и легкие фигуры. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 54. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Тяжелые и легкие фигуры. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 55. | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Тяжелые и легкие фигуры. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 56. | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Ферзевые окончания | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, работа по карточкам |
| 57. | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Ферзевые окончания | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, работа по карточкам |
| 58. | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Тактические удары и комбинации. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|------------------------|--|---|---------------------------------|--------------------------|---------------------|
| 59. | | | Во второй половине дня | Составление презентации про шахматные фигуры | 2 | Тактические удары и комбинации. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |
| 60. | | | Во второй половине дня | Беседа, рассказ | 2 | Тактические удары и комбинации. | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Опрос, учебная игра |

Раздел 5. Практические игры.

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|------------------------|----------------------------|---|---------------------|--------------------------|---|
| 61. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Решение задач | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Самостоятельная работа, работа по карточкам |
| 62. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Решение задач | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Самостоятельная работа, работа по карточкам |
| 63. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Решение задач | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Самостоятельная работа, работа по карточкам |
| 64. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Решение задач | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Самостоятельная работа, работа по карточкам |
| 65. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Решение задач | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Самостоятельная работа, работа по карточкам |
| 66. | | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Разыгрывание партий | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Турнир |

| | | | | | | | |
|-----|--|------------------------|----------------------------|---|-------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 67. | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Разыгрывание партий | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Турнир |
| 68. | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Разыгрывание партий | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Турнир |
| 69. | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Разыгрывание партий | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Турнир |
| 70. | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Разыгрывание партий | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Турнир |
| 71. | | Во второй половине дня | Дидактическая игра, беседа | 2 | Разыгрывание партий | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Турнир |
| 72. | | Во второй половине дня | Итоговое тестирование | 2 | Итоговое занятие | МБОУ Токарёвская СОШ № 2 | Итоговое тестирование |

Приложение №3
Диагностическая карта «Условия оценки знаний»

| Критерии | Условия оценки | | |
|--|--|---|--|
| | Удовлетворительно | хорошо | отлично |
| Решение тестовых заданий (Приложения № 5 и 6) | До 5 правильно решенных задач | С 6 до 9 правильно решенных задач | 10 и более правильно решенных задач |
| Теоретические задания | Оценка позиций, план, и ходы осуществляется с наводящими вопросами | Правильно оценена позиция, определен план, но ходы сделаны не верно | Правильно оценена позиция, определен план, выбраны ходы фигурами |
| Участие в турнирах соревнований | Результат участия в турнире, соревнованиях ниже квалификации учащегося | Результат участия в турнире, подтверждение собственной квалификации | Результат участия в турнире, решение практических задач |

Приложение № 4

Мониторинг уровня личностного развития ребенка.

Методика «Лесенка» (младший школьный возраст)./2/

Данная методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой.

Цель исследования: определение особенностей самооценки ребёнка (как общего отношения к себе) и представлений ребёнка о том, как его оценивают другие люди.

Материал и оборудование: нарисованная лесенка, фигурка человечка, лист бумаги, карандаш (ручка).

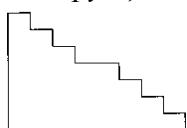
Процедура исследования: методика проводится индивидуально. Процедура исследования представляет собой беседу с ребёнком с использованием определённой шкалы оценок, на которой он сам помещает себя и предположительно определяет то место, куда его поставят другие люди.

Интерпретация результата: в соответствии с особенностями выполнения задания определяется тип самооценки (занятная, адекватная или заниженная).

Проведение теста:

Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, где средняя ступенька имеет вид площадки, и объясняют задание.

Инструкция:



«Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?» После ответа ребенка, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле и каким хотел бы быть». «Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы мама».

Используется стандартный набор характеристик: «хороший – плохой», «добрый – злой», «умный – глупый», «сильный – слабый», «смелый – трусливый», «самый старательный – самый небрежный». Количество характеристик можно сократить. В процессе исследования необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор. Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д.

Интерпретация результата:

Наиболее характерные особенности выполнения задания, свойственные детям с занятной, адекватной и заниженной самооценкой.

| Способ выполнения задания | Тип самооценки |
|---|-----------------------------------|
| Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что мама оценивает его также; аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала». | Неадекватно заниженная самооценка |
| После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный». | Занятная самооценка |
| Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что | Заниженная самооценка |

| | |
|---|-------------------|
| <p>оценка взрослого такая же либо несколько ниже. самооценка Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так сказала».</p> | <p>Адекватная</p> |
|---|-------------------|

Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять. Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю». Дети с задержкой развития не понимают и не принимают это задание, действуют наобум.

Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям младшего и среднего дошкольного возраста: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия.

Самооценка детей 6-7-летнего возраста становится уже более реалистичной, в привычных ситуациях и привычных видах деятельности приближается к адекватной. В незнакомой ситуации и непривычных видах деятельности их самооценка завышенная.

Заниженная самооценка у детей дошкольного возраста рассматривается как отклонение в развитии личности.

Анализ результатов:

Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребёнок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уж тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, но об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это очень серьёзное нарушение структуры личности, которое может привести к депрессиям, неврозам у детей. Как правило, это связано с холодным отношением к детям, отвержением или суровым, авторитарным воспитанием, при котором обесценивается сам ребёнок, который приходит к выводу, что его любят только тогда, когда он хорошо себя ведёт. А так как дети не могут быть хорошими постоянно и уж тем более не могут соответствовать всем притязаниям взрослых, выполнять все их требования, то, естественно, дети в этих условиях начинают сомневаться в себе, в своих силах и в любви к ним родителей. Также не уверены в себе и в родительской любви дети, которыми вообще не занимаются дома. Таким образом, как мы видим, крайнее пренебрежение ребёнком, как и крайний авторитаризм, постоянная опека и контроль, приводят к сходным результатам.

Конкретно об отношении родителей к ребёнку и их требованиях говорят ответы на вопрос о том, куда их поставят взрослые - папа, мама, воспитательница. Для нормального, комфорtnого самоощущения, которое связано с появлением чувства защищённости, важно, чтобы кто-то из взрослых поставил ребёнка на самую высокую ступеньку. В идеале, сам ребенок может поставить себя на вторую ступеньку сверху, а мама (или кто-то другой из родных) ставит его на самую высокую ступеньку.

ТЕСТ НА ОЦЕНКУ САМОКОНТРОЛЯ В ОБЩЕНИИ

(разработан американским психологом
Марион Снайдером)

Внимательно прочтите десять предложений, описывающих реакции на некоторые ситуации.

Каждое из них вы должны оценить как верное или неверное применительно к себе.

Если предложение кажется вам верным или преимущественно верным, поставьте рядом с порядковым номером букву «В», если неверным или преимущественно неверным — букву «Н».

1. Мне кажется трудным искусство подражать привычкам других людей.
2. Я бы, пожалуй, мог свалить дурака, чтобы привлечь внимание или позабавить окружающих.
3. Из меня мог бы выйти неплохой актер.
4. Другим людям иногда кажется, что я переживаю что-то более глубоко, чем это есть на самом деле.
5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания.
6. В разных ситуациях и в общении с разными людьми я часто веду себя совершенно по-разному.
7. Я могу отстаивать только то, в чем я искренне убежден.
8. Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я стараюсь быть таким, каким меня ожидают видеть.
9. Я могу быть дружелюбным с людьми, которых я не выношу.
10. Я не всегда такой, каким кажусь.

Люди с высоким коммуникативным контролем, по Снайдеру, постоянно следят за собой, хорошо знают, где и как себя вести, управляют выражением своих эмоций. Вместе с тем у них затруднена спонтанность самовыражения, они не любят непрогнозируемых ситуаций. Их позиция. «Я такой, какой я есть в данный момент». Люди с низким коммуникативным контролем более непосредственны и открыты, у них более устойчивое «Я», мало подверженное изменениям в различных ситуациях.

Подсчет результатов.

По одному баллу начисляется за ответ «Н» на 1, 5 и 7 вопросы и за ответ «В» на все остальные.

Подсчитайте сумму баллов. Если Вы искренне отвечали на вопросы, то о Вас, по-видимому, можно сказать следующее:

0—3 балла — у Вас низкий коммуникативный контроль. Ваше поведение устойчиво, и Вы не считаете нужным изменяться в зависимости от ситуаций. Вы способны к искреннему самораскрытию в общении. Некоторые считают Вас «неудобным» в общении по причине Вашей прямолинейности.

4—6 баллов — у Вас средний коммуникативный контроль, Вы искренни, но не сдержаны в своих эмоциональных проявлениях, считаетесь в своем поведении с окружающими людьми.

7—10 баллов — у Вас высокий коммуникативный контроль. Вы легко входите в любую роль, гибко реагируете на изменение ситуации, хорошо чувствуете и даже в состоянии предвидеть впечатление, которое вы производите на окружающих.

Диагностика интереса

Инструкция: Прочитайте вопрос и выберете один, наиболее подходящий ответ.

1. Занятия в кружке посещаю
 - а) Систематически
 - б) Довольно часто
 - в) От случая к случаю
2. Если твои друзья решают уйти из кружка, то...
 - а) Останусь
 - б) Подумаю остататься или уйти
 - в) Уйду не раздумывая
3. Дома в свободное время делаю го, чем занимаюсь в кружке
 - а) Да, всегда
 - б) Иногда
 - в) Никогда
4. Как ты думаешь, пригодятся ли тебе в жизни знания, умения, навыки, полу ченные в кружке
 - а) Да
5. При возникновении трудностей доводишь ли ты начатое дело до конца?
 - а) Всегда добиваюсь намеченной цели
 - б) Иногда трудности меня пугают
 - в) Без посторонней помощи бросаю начатое дело
6. Совершенствуешь ли ты свои знания, умения, полученные в кружке самостоятельно
 - а) Постоянно ищу и предлагаю новые идеи
 - б) Иногда возникает желание попробовать что-то новое, но невсегда это удается
 - в) Ограничиваюсь тем, что изучаю в кружке

Обработка результатов

- Преобладание ответов под буквой «а» (4-6 ответов) свидетельствует об устойчивом интересе к занятиям.
 - Преобладание ответов под буквой «б» предполагает формирующийся интерес воспитанника к занятиям.
 - Преобладание ответов под буквой «в» показывает неустойчивый интерес к занятиям.

Пояснение: применяется для воспитанников кружков, секций.

Творческий потенциал

Воспитанникам дается 3 слова, для которых они должны придумать оригинальное применение. (например, туфля, зонтик, очки, заколка, гвоздь, нитки) Можно предложить другие слова.

Обработка результатов.

1. Низкий уровень
- Нет оригинального применения
2. Ниже среднего
- Для одного несколько оригинальных применений
3. Средний
- Для одного предмета найдено
4. Выше среднего
- Для 2-х предметов найдены оригинальные применения.
5. Высокий
- Для каждого предмета найдено несколько уникальных применений.

Методика разработана и описана Е.П. Ильиным и Е.К. Фешенко и предназначена для самодиагностики терпеливости.

Для работы с этой методикой (для регистрации результатов) Вам понадобятся чистый листок бумаги и карандаш (ручка). На листке бумаги проставьте номера вопросов от 1 до 18.

Ответьте, согласны ли вы с предложенными утверждениями. Если согласны, то на листке рядом с номером вопроса поставьте знак «+», если не согласны – знак «-».

Текст опросника

1. Если я устаю при выполнении трудной работы, то сразу ее бросаю.
2. У меня не хватает терпения дочитать до конца скучный рассказ.
3. Я очень не люблю стоять в длинных очередях и часто ухожу из них, не достояв до конца.
4. Я могу долго терпеть боль, например, когда болит зуб.

5. Обычно я могу долго переносить жажду.
6. Я бы не выдержал длительной голодовки, например, чтобы похудеть, вылечиться от болезни.
7. Когда на уроке физкультуры я устаю, то быстро перестаю выполнять упражнения.
8. Я редко бросаю скучную работу, не доведя ее до конца.
9. Обычно мне трудно заставить себя работать «через не могу».
10. Я не бросаю работу на половине пути, несмотря на усталость.
11. Мне нравится такая физическая работа, в которой я должен пересилить себя, чтобы выполнить задание.
12. Я с уверенностью могу сказать, что я терпеливый.
13. Несмотря на усталость, я стараюсь изо всех сил поддержать при беге высокий темп.
14. Меня раздражает, когда на остановке приходится долго ждать транспорт, даже когда я не тороплюсь.
15. Я нетерпелив к боли.
16. Я не хочу считать себя слабовольным, поэтому каждый раз стараюсь довести тяжелую физическую работу до конца.
17. Я действую по принципу: «Взялся за гуж, не говори, что не дюж»,
18. Я не считаю, что «терпение и труд все перетрут»; работать надо с умом, а не переутомляться.

Обработка и интерпретация результатов

За все ответы «Да» (знак «+») по позициям: 4, 5, 8, 10, 11 12, 13, 16, 17 и все ответы «Нет» (знак «-») по позициям: 1, 2, 3, 6, 7, 9, 14, 15, 18 начисляется по одному баллу.

Затем подсчитывается общая сумма (все ответы вместе) баллов.

Если Вы набрали:

1. до 6 баллов включительно – то Ваша терпеливость низкая. Вы нетерпеливый человек, для Вас ждать – значит мучаться. Однако, помните о чем гласит народная мудрость «Терпение и труд – все перетрут».
2. 7–11 баллов – то Ваша терпеливость средняя. Вы легко адаптируетесь к делам и общению, однако не забывайте, что начатое дело всегда надо доводить до конца.
3. 12 баллов и больше – то Ваша терпеливость высокая. Вы терпеливый человек, однако, не стоит понапрасну тратить свою энергию.

Приложение №5

Тестовые задания по программе «Юный шахматист» за 1 год обучения

Вариант 1

- А) Слону и коню;
Б) Ладье и двум пешкам;
В) Двум ладьям;
Г) Пяти пешкам.

Тестовые задания по программе «Юный шахматист» за 1 год обучения

Вариант 2

- А) Стратегия;
Б) Дебют;
16. Самая ценная фигура в шахматном войске:
А) Ферзь;
Б) Ладья;
- В) Гамбит;
Г) Комбинация.
Б) Король;
Г) Пешка.

Литература

- 1) Н.П.Шишигин «Шахматный горизонт» Кызыл 1982г.;
2) И.Г.Сухин «Шахматы» первый год обучения или «Учусь и учу», пособие для учителя 2012г. Обнинск «Духовное возрождение»;
3) И.Г.Сухин «Шахматы» второй год обучения или «Учусь и учу», пособие для учителя 2012г. Обнинск «Духовное возрождение»;
4) В.Г. Гришин «Малыши играют в шахматы» М: Просвещение 1991г.

Ответы на вопросы «Тестовые задания по программе «Юный шахматист». 1 год обучения

Вариант I

- 1) В
2) Б
3) Г
4) В
5) В
6) В
7) Б
8) Б
9) В
10) В
11) Г
12) А, В, Г
13) Г
14) А
15) Г
16) В

Критерии оценок:

- 15-16 баллов—«5»
14-12 баллов—«4»
11-8 баллов—«3»
7 и меньше—«2»

Вариант II

- 1)В
- 2)В
- 3)Г
- 4)В
- 5)В
- 6)А
- 7)Г
- 8)В
- 9)Б
- 10)В
- 11)В
- 12)Б
- 13)В
- 14)В
- 15)В
- 16)В

Критерии оценок:

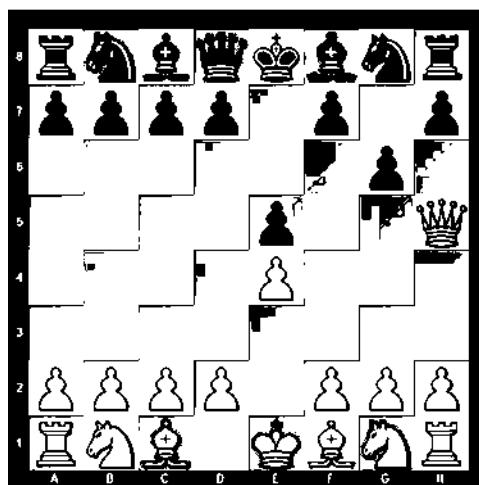
- 15-16 баллов—«5»
- 14-12 баллов—«4»
- 11-8 баллов—«3»
- 7 и меньше—«2»

Оценочный материал аттестации 1 года обучения.

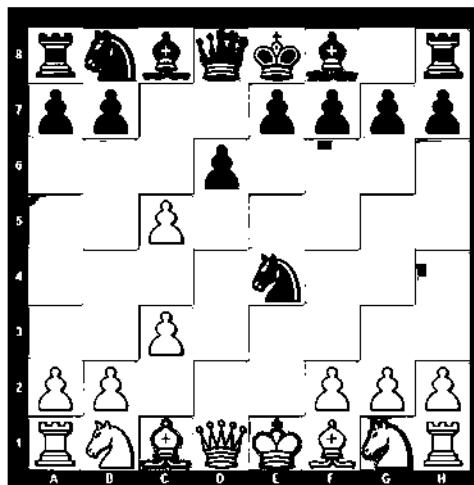
Теоретические задания.

1. Что такое двойной удар?
2. Какая фигура называется связанной?
3. Что такое шахматная нотация?
4. Какими буквами обозначены вертикали на шахматной доске?
5. Окончание «Король и пешка против короля» выиграно? (при правильной игре обеих сторон)
6. Что такое дебют?
7. Назовите законы дебюта?
8. Какие ошибки в дебюте совершают начинающие шахматисты?
9. Что такое миттельшпиль?
10. Что такое эндшпиль?
11. Какими фигурами ставится «детский» мат и во сколько ходов?
12. Когда партия заканчивается в ничью?
13. Как называется мат двумя ладьями?
14. Как называется противостояние королей?
15. При помощи какого правила можно узнать догонит ли король проходную пешку?

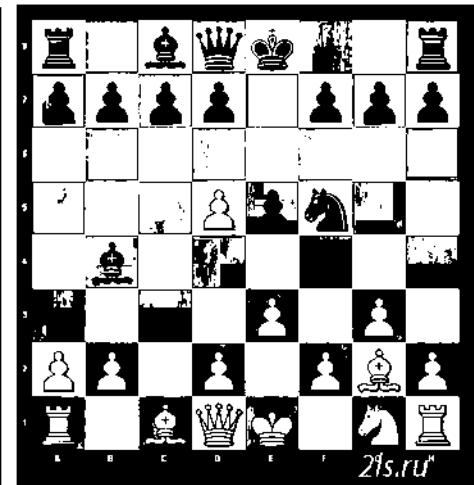
Практическое задание



Ход белых



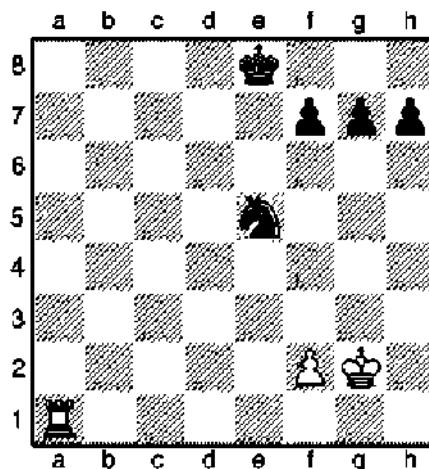
Ход белых



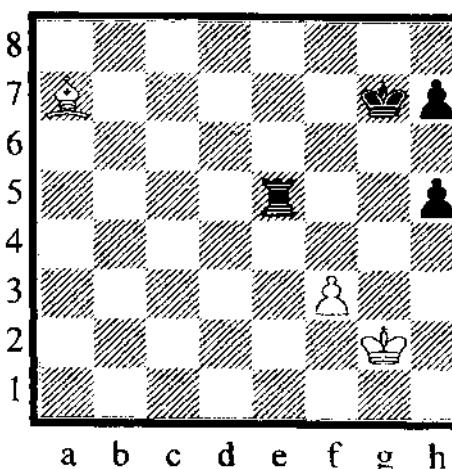
Ход белых



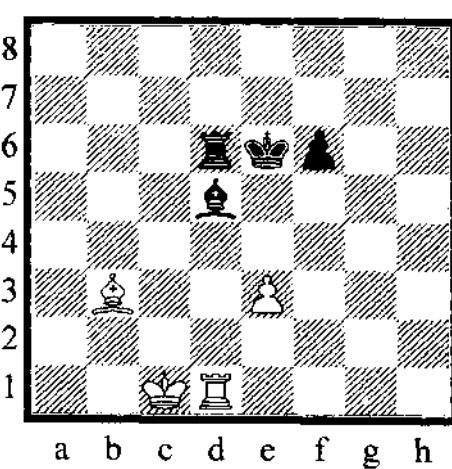
Ход чёрных



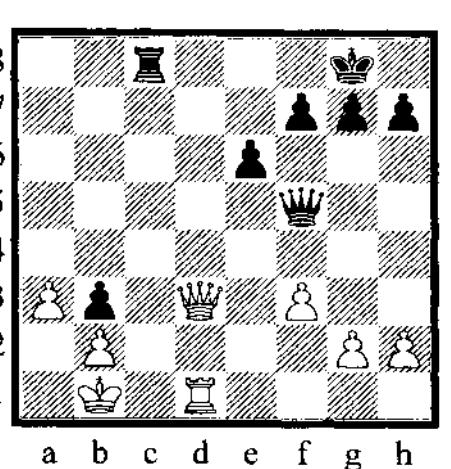
Ход белых



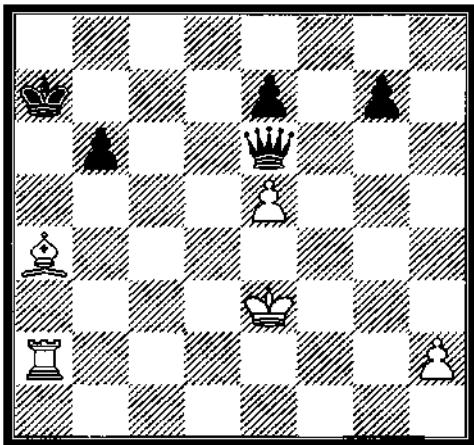
Ход белых



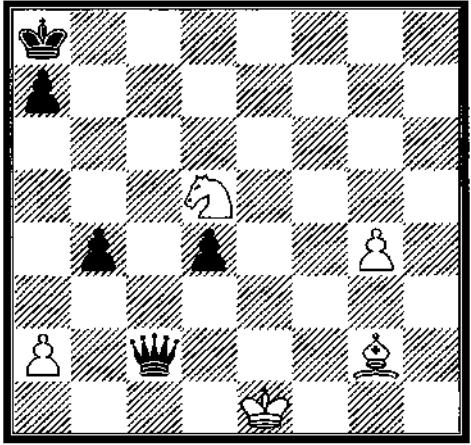
Ход белых



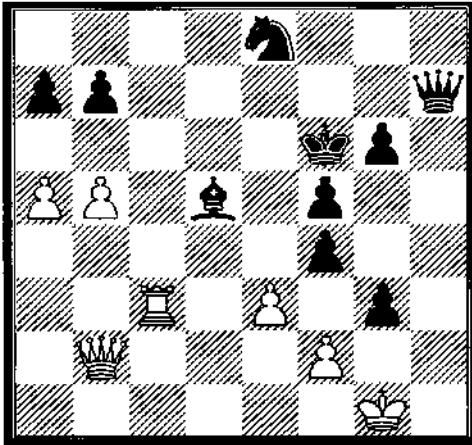
Ход чёрных



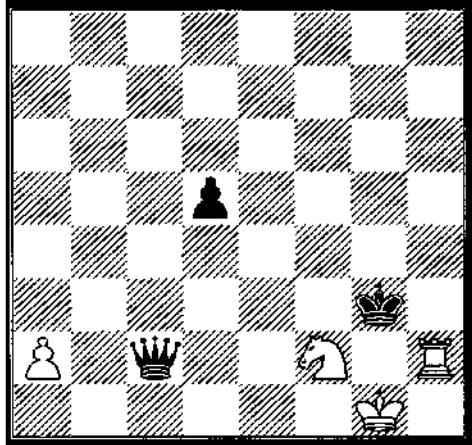
Ход белых



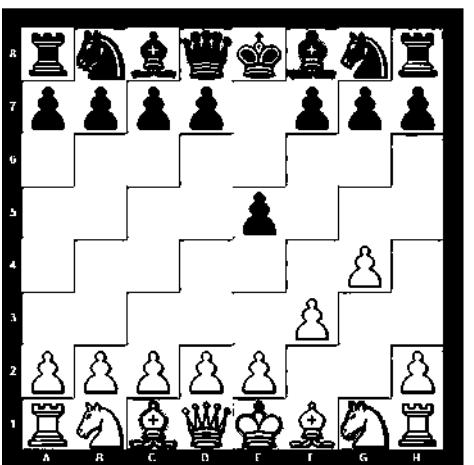
Ход белых



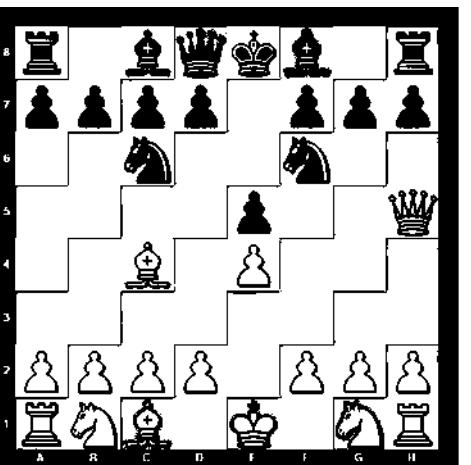
Ход белых



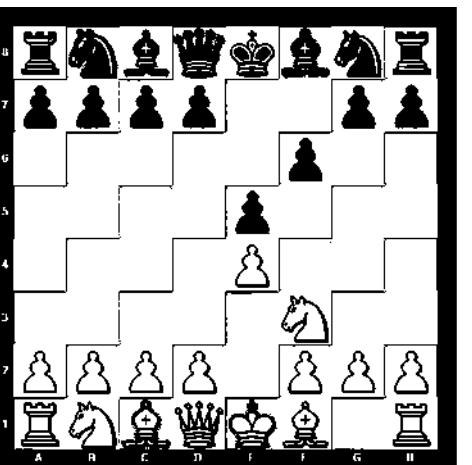
Ход белых



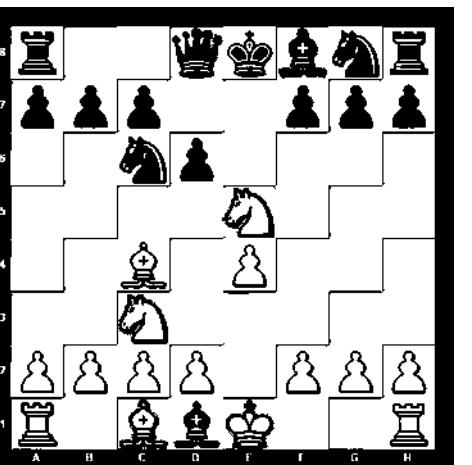
Ход чёрных



Ход белых



Ход белых



Ход белых

