****

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

г. Тамбов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 28.03.2022 |  | № 736 |

О проведении заочного регионального детско-юношеского музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!», посвящённого 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

В рамках празднования 85-летия образования Тамбовской области, Года культуры населения народов России, в целях реализации межрегионального проекта «Возрождение духовно-нравственного наследия в условиях открытой социально-образовательной среды» ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному учреждению «Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение» (Коровина) совместно с епархиальными управлениями Тамбовской митрополии (по согласованию), провести в период с 14 апреля по 11 мая 2022 года заочный региональный детско-юношеский музыкальный фестиваль-конкурс «За други своя!», посвящённый 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне (далее - Фестиваль-конкурс).

2. Утвердить Положение о порядке проведения Фестиваля-конкурса (приложение №1).

3. Утвердить состав оргкомитета Фестиваля-конкурса (приложение № 2).

4. Утвердить состав конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса (приложение №3).

5. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, обеспечить участие обучающихся и педагогов образовательных организаций в Фестивале-конкурсе.

Врио начальника управления Т.П. Котельникова

Приложение №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления

образования и науки

Тамбовской области

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения заочного регионального

детско-юношеского музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!», посвящённого 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения заочного регионального детско-юношеского музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!», посвящённого 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне(далее – Фестиваль-конкурс), порядок участия в Фестивале-конкурсе и определение победителей.

1.2. Учредителем Фестиваля-конкурса является управление образования и науки Тамбовской области, организаторами – ТОГБУ «Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение» совместно с епархиальными управлениями Тамбовской митрополии (по согласованию).

II. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Цель: формирование чувства патриотизма у детей, подростков и молодёжи; пропаганда художественными средствами всемирного значения Победы над фашизмом, воспитание уважения к памяти участников Великой Отечественной войны, к боевым заслугам своих предков.

2.2. Задачи:

- развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости за героическое прошлое России;

- воспитание патриотизма на примерах подвигов советского народа, героев-земляков, тружеников тыла в Великой Отечественной войне, содействие осмыслению детьми и подростками величия праздника - Дня Победы;

- приобщение подрастающего поколения к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

- выявление и поддержка талантливых и одарённых детей, подростков и их педагогов в области музыкального творчества;

- объединение детей разных национальностей на принципах мирного сосуществования и творческого взаимопонимания.

III. Участники Фестиваля-конкурса и номинации:

3.1. В Фестивале-конкурсе могут принять участие творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе частных студий, на бесплатной основе.

**3.2. Для всех участников Фестиваля-конкурса устанавливаются следующие возрастные категории (группы):**

I возрастная группа – до 6 лет включительно;

II возрастная группа – 7 – 10 лет;

III возрастная группа – 11 – 14 лет;

IV возрастная группа – 15 – 18 лет;

V – cмешанная возрастная группа.

3.3. Фестиваль-конкурс проводится по трём номинациям:

**- вокальное искусство:** академическое пение (солисты, дуэты, ансамбли, хоры), народное (в том числе фольклор), эстрадное (солисты, дуэты, ансамбли), авторская песня;

**- инструментальное искусство:** классическое, народное, эстрадное (ансамбли различные по составу; соло на различных инструментах);

- хореографическое искусство:классический, народный, эстрадный танец (солисты, дуэты, коллективы: малая группа от 3 до 7 человек; большая от 8 до 20 человек).

IV. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

4.1. Первый этап – муниципальный (отборочный): с 14 по 27 апреля 2022 года. Для подготовки и проведения муниципального этапа Фестиваля-конкурса органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования, создаются соответствующие оргкомитеты в муниципалитетах. Заявка на участие в отборочном этапе подается в муниципальный оргкомитет.

4.2. Для участия во втором этапе Фестиваля-конкурса органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, в срок до 28 апреля 2022 года направляют на электронную почту оргкомитета nasledie@obraz.tambov.gov.ru (тема письма: «За други своя!») следующие материалы:

- заявку установленного образца (приложение №1 к Положению);

- видеоматериалы выступлений победителей муниципального этапа Фестиваля-конкурса (не более 3 номеров);

- согласие на обработку персональных данных (приложение №2 к Положению).

4.3. Второй этап – региональный (финальный): с 28 апреля по 11 мая 2022 года. Проводится заочно.Победители и призёры Фестиваля-конкурса определяются конкурсной комиссией по итогам просмотра видеоматериалов выступлений победителей муниципального этапа Фестиваля-конкурса.

Лучшие номера будут рекомендованы для участия в праздничных программах областных мероприятий, в том числе посвящённых 85-летию Тамбовской области.

V. Руководство Фестиваля-конкурса

5.1. Для организации и проведения Фестиваля-конкурса создаётся Оргкомитет, состав которого утверждается приказом управления образования и науки области (приложение № 2 к приказу управления образования и науки области).

5.2. Для подготовки и проведения Фестиваля-конкурса Оргкомитет, через средства массовой информации (или другими способами) обнародует сведения об условиях, порядке и сроках проведения Фестиваля-конкурса; принимает заявки и материалы на Фестиваль-конкурс; утверждает список участников победителей, организует награждение победителей.

5.3. Оргкомитет оставляет за собой право рекомендовать лучшие номера для организации праздничных программ областных мероприятий и различных фестивалей. Участники Фестиваля-конкурса, отправляющие заявку, соглашаются с данным пунктом настоящего Положения.

5.4. Подведение итогов Конкурса осуществляется конкурсной комиссией, состав которой утверждается приказом управления образования и науки области (приложение № 3 к приказу управления образования и науки области).

5.5. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нём присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии.

5.6. Материалы заседаний оформляются протоколом. Решение конкурсной комиссии является окончательным, изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит. При равном количестве баллов председатель конкурсной комиссии имеет право решающего голоса. Результаты обсуждения работ участников Конкурса и ход голосования по ним разглашению не подлежат.

5.7. Контактное лицо по вопросам организации и проведения Фестиваля-конкурса: методист ТОГБУ «Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение» Землякова Наталия Юрьевна, телефон: 8(4752)71-30-59.

VI. Требования и критерии к конкурсным выступлениям

6.1. Для участия в Фестивале-конкурсе предоставляются произведения, отражающие все аспекты исторических событий и отношение к Великой Отечественной войне:

- песни военных лет; песни, написанные после войны, посвящённые её памяти и отдельным вехам;

- инструментальные произведения, соответствующие по содержанию, образам, настроению и духу военного времени, либо отражающие современные аспекты проблемы войны и мира, значение Великой Победы для мирового сообщества;

- танцы, популярные в годы Великой Отечественной войны, а также тематические танцевальные композиции.

6.2. Продолжительность одного произведения не более 5 минут.

6.3. Победителей и призёров определяет конкурсная комиссия Фестиваля-конкурса в каждой номинации и возрастной категории.

6.4. Конкурсные выступления участников оцениваются по 10-балльной шкале.

6.5. В профессиональную оценку конкурсной комиссии включаются следующие критерии:

- соответствие произведения тематике и условиям Фестиваля-конкурса;

- глубина раскрытия темы в исполняемом произведении;

- художественно-образное решение;

- оригинальность идеи;

- артистизм, исполнительское мастерство;

- сценическая культура (внешний вид: костюм, платье и т.д.);

- музыкальное оформление;

- художественный уровень оформления (реквизит, свет, звук);

- общее впечатление от выступления.

6.6. Не подлежат рассмотрению материалы, не поступившие в установленный срок в соответствии с п. 4.3 Порядка проведения Фестиваля-конкурса настоящего Положения.

VII. Награждение

7.1. Абсолютный победитель Фестиваля-конкурса награждается дипломом лауреата Гран-при.

7.2. Победители и призёры в номинациях награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени.

7.3. Участники Фестиваля-конкурса, не занявшие призовые места, отмечаются «Сертификат участника», которое направляется в электронном виде в каждое муниципальное образование (по требованию).

7.4. Руководители учреждений и творческих коллективов, педагоги награждаются благодарственными письмами за подготовку воспитанников к участию в Фестивале-конкурсе.

7.5. Список победителей Фестиваля-конкурса публикуется на официальном сайте Организатора (<http://preobrajenie.68edu.ru>).

Приложение № 1

к Положению

Заявка

на участие в региональном детско-юношеском

музыкальном фестивале-конкурсе «За други своя!», посвящённом

77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

1. Название коллектива или Ф.И.О. участника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Количество участников: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Возраст, возрастная категория участника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Учреждение, в котором занимается коллектив (участник): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Адрес, телефон, e-mail учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Данные о руководителе (Ф.И.О., должность, сот. телефон): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Номинация, жанр: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Название исполняемого произведения, композиции; авторы:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись и печать направляющей организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(руководитель ОО)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.

Приложение № 2

к Положению

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)

проживающий (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

место регистрации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

наименование документа, удостоверяющего личность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

серия \_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата выдачи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

выражаю свое согласие на обработку персональных данных : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) и всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения регионального детско-юношеского музыкального фестиваля конкурса «За други своя!» (далее – Фестиваль-конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Фестивалем-конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе и передача), обезличивания, уточнения (обновление, изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись представителя несовершеннолетнего ) (фамилия, имя, отчество)

Приложение №2

УТВЕРЖДЕН

приказом управления

образования и науки

Тамбовской области

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_

Состав оргкомитета

заочного регионального детско-юношеского

музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!», посвященного

77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

Председатель оргкомитета:

Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области

Члены оргкомитета:

1. Протоиерей Игорь Груданов, секретарь Тамбовской епархии, заведующий Отделом религиозного образования и катехизации Тамбовской епархии;

2. Коровина Елена Викторовна, директор Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение»;

3. Землякова Наталия Юрьевна, методист Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение».

Приложение №3

УТВЕРЖДЕН

приказом управления

образования и науки

Тамбовской области

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_

Состав конкурсной комиссии

заочного регионального детско-юношеского

музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!», посвящённого

77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

Председательжюри:

Трунов Дмитрий Васильевич **-** начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области

Члены жюри:

1. Мещерякова Елена Викторовна, методист Отдела религиозного образования и катехизации Тамбовской епархии;

2. Иерей Дмитрий Овсянников, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Уваровской епархии;

3. Карева Елена Евгеньевна, заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга»;

4. Силакова Оксана Александровна, балейтмейстер Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга»;

5. Борисенко Елена Анатольевна, старший методист Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение».